

Epinox WOOD PRIMER[®] 12



Symbol handlowy 7411-161-000

CHARAKTERYSTYKA

Lakier epoksydowy, dwuskładnikowy. Powłoka z połyskiem, bardzo dobrze przyczepna do podłoża, twarda i elastyczna. Pod wpływem promieniowania słonecznego powierzchnia lakieru może ulec zmatowieniu, w wyniku kredowania powłoki.

ZASTOSOWANIE

Do gruntowania powierzchni drewnianych, betonowych i ceramicznych, przed właściwym malowaniem. Może stanowić również samodzielne pokrycie lakierowe.

WŁAŚCIWOŚCI

Gęstość (około), g/cm ³	1,0
Temperatura zapłonu (nie niżej niż), °C	21
Zalecana grubość pojedynczej powłoki, µm	20
Zalecana grubość pojedynczej powłoki warstwy, µm	50
Zużycie teoretyczne dla powłoki o grubości 20 µm, dm ³ /m ²	0,05
Zawartość substancji nielotnych, % obj.	40
Zalecana liczba warstw	1 - 3
LZO, g/dm ³	600

Podane dane mogą nieznacznie różnić się z tytułu normalnych odchyłek produkcyjnych.

000 bezbarwny

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Powierzchnia czysta, sucha pozbawiona tłuszczu, oleju i kurzu. Przy pierwszej warstwie lakier korzystnie jest rozcieńczyć, dodając 20% rozcieńczalnika 564. Powierzchnia betonu po minimum 28 dniach dojrzewania (w 20°C).

PRZYGOTOWANIE LAKIERU

Składnik I dokładnie wymieszać, a następnie zmieszać ze składnikiem II (Utwardzacz 197) w następującej proporcji:

	wagowo	objętościowo
składnik I	100	100
składnik II	40	40

Wyrób przeznaczony do gruntowania należy po wymieszanu składników rozcieńczyć przez dodanie 20 - 30% objętościowych rozcieńczalnika 564. Po upływie 15 minut (w 20°C) grunt nadaje się do użycia.

Czas przydatności mieszaniny składników do stosowania (w 20°C) - 8 h

METODY NAKŁADANIA

Natrysk bezpowietrzny, pędzel.

Parametry natrysku bezpowietrznego:

średnica dyszy	0,33 - 0,43 mm
ciśnienie w dyszy	10 - 12 MPa

ROZCIEŃCZANIE

Nie jest wymagane. W razie konieczności (gruntowanie porowatych podłoży) użyć rozcieńczalnik 564.

Do mycia aparatury: rozcieńczalnik 564

WARUNKI PODCZAS MALOWANIA

Warunki podczas malowania i utwardzania powłoki:

- minimalna temperatura podłoża +5°C oraz co najmniej 3°C wyższa od temperatury punktu rosy,
- wilgotność względna powietrza najwyższej 85%,
- dobra wentylacja.

Czas schnięcia (w 20°):

- pyłosuchość - 1 h,
- na dotyk - 5
- do transportu - 19 h,

Czas do nałożenia kolejnych warstw:

temperatura	20°C
najkrótszy	8h
najdłuższy	3 dni
do szlifowania	24h

Podane czasy dotyczą powłoki o zalecanej grubości, schnącej w warunkach dobrej wentylacji. Czasy te mogą ulec zmianie wraz ze zmianą temperatury, warunków wentylacji, ilości warstw i grubości pokrycia.

Czas pełnego utwardzania powłoki:

w 20°C	w 10°C
7 dni	14 dni

NASTĘPNE WYMALOWANIA

Farby podkładowe z linii Epinox BOSMAN, emalia poliuretanowa Emapur MARINA.

INFORMACJA DODATKOWA

Przy wymalowaniach dekoracyjnych każdą wyschniętą warstwę, przed nałożeniem następnej, należy przeszlifować w celu uzyskania gładkiej powierzchni i dobrej przyczepności kolejnej powłoki. Resztki pyłu po szlifowaniu należy dokładnie usunąć.

TRWAŁOŚĆ WYROBU

12 miesięcy od daty produkcji.

UWAGA!

W czasie aplikacji i schnięcia powłoki wydzielają się palne i szkodliwe dla zdrowia substancje. Należy unikać wdychania par i mgły produktu oraz kontaktu wyrobów z oczami i skórą. Stosować tylko w dobrze wentylowanych pomieszczeniach. Szczegółowe informacje na temat substancji niebezpiecznych zawartych w wyrobach i związanych z nimi zagrożeń podane są w kartach charakterystyki preparatów niebezpiecznych, które udostępniamy na życzenie naszych Klientów.

Informacje w instrukcji, oparte na badaniach laboratoryjnych i naszym doświadczeniu, podajemy z zamiarem ułatwienia pracy naszym Klientom. Odstępstwa od instrukcji prosimy uzgadniać z Serwisem Technicznym OLIVA. Określenia techniczne zawarte w instrukcji objaśniono we wstępie do katalogu. Zastrzegamy sobie prawo do zmiany instrukcji bez uprzedniego zawiadomienia.